

Fisica Pensare L

Un saggio brillante sull'immensa distanza tra il pensiero occidentale e quello cinese. Federico Rampini, "la Repubblica" Napoleone e Sun Tzu, il razionalismo greco e l'oracolo cinese, plasmare le situazioni o adattarsi a esse, elaborare strategie o esercitare la sapienza del non agire. Occidentali e orientali misurano l'efficacia di un'azione secondo parametri radicalmente diversi. François Jullien sigla un volume colto e inusuale che attinge alle sorgenti dell'immaginario delle due culture e svela due opposti sguardi sul mondo.

284.42

In questo libro matematica e arte si incontrano, confrontando ed esplorando tre oggetti-concetti: nodi, buchi e spazi. Oggetti fisici e concetti astratti allo stesso tempo, i nodi e i buchi sono strumenti di creazione e generatori di forme: si intrecciano e si compenetrano su più piani, ridefinendo le configurazioni e le dinamiche dello spazio. Anche se generalmente non ne siamo consapevoli, nodi e buchi sono onnipresenti, pervadono la nostra vita quotidiana e noi stessi. Queste forme danno luogo a una rigenerazione continua della realtà e partecipano al senso del vero e del bello che avvertiamo nella ricerca incessante per capire il mondo che ci circonda. Nodi e buchi costituiscono elementi fondamentali dei molteplici spazi studiati dai matematici e dai fisici teorici. Eppure non è facile, neanche per un matematico, "pensare" un nodo, un buco, gli spazi a n-dimensioni o l'infinito. Accanto a riflessioni matematiche, filosofiche e letterarie, il libro propone e indaga opere d'arte di diverse epoche. In particolare, due grandi artisti – Jorge Elison e Lucio Fontana – sono riusciti nell'intento di "pensare l'impossibile", di rendere visibile l'invisibile, di immaginare l'infinito al di là delle immagini finite e apparenti. Il nodo esprime dunque un percorso interiore, dove analisi e intuizione si incontrano e si fondono in un atto di creazione, ma rappresenta anche un percorso concreto che si svolge nello spazio e nel tempo e lungo il quale culture, saperi e persone si legano per costruire un dialogo infinito. Questo libro è un invito a entrare nel mondo meraviglioso dei nodi e dei buchi, sorgenti di conoscenza, principi di vita, fonti di desiderio, ragioni di eresia.

L'estetica di Gilles Deleuze

Elementi di filosofia di Alessandro Pestalozza

Descartes Leibniz

Dal commento di S. Tommaso al Peri Hermeneias di Aristotele

L'ANNO IN CUI MORI' IL SOGNO COMUNISTA

Elementi di filosofia, 2. ed

Pedagogia della corporeità., Educazione, attività motoria e sport nel tempo

Pensare l'efficacia in Cina e in Occidente

oltre il relativismo

L'uomo Interiore

Pensare l'eresia. Tra origine e attualità

3

QUANDO FINISCE UN SOGNO NON SEMPRE SI HA LA PRONTEZZA DI CAPIRLO, ACCADE A VOLTE CHE, NELLA FULIGGINE DEL RISVEGLIO, SE NE RICORDINO ALCUNE PARTI CHE, SCOLLEGATE DAL RESTO, SCAMBIAMO PER SEMPLICI REMINISCENZE DELLA VITA VISSUTA. COME DI OGNI ALTRO SOGNO, ANCHE LA FINE DI QUELLO COMUNISTA NON ? STATA IMMEDIATAMENTE COMPRESA E PER ANNI, RICORDANDO COM'ERA BELLO SOGNARLO, CI SI ? CULLATI CON LA SPERANZA DI NON SVEGLIARCI ANCORA. MA V'? STATO UN MOMENTO BEN PRECISO NELLA STORIA CHE NE HA DECRETATO IL FALLIMENTO QUANDO, NEL 1956, VENNERO RESE PUBBLICHE LE INFAMIE PERPETRATE DA STALIN FIN L? VERERATO ALLA STREGUA DI UN SANTO E QUANDO, NON DIVERSAMENTE DA COME SI SAREBBE COMPORATO STALIN SE FOSSE STATO VIVO, LA RIVOLTA D'UNGHERIA VENNE REPRESSA CON METODI DA GUERRA DI CONQUISTA.

L'affettività è una dimensione fondamentale della relazione tra noi e il mondo circostante, essa indica fenomeni che caratterizzano profondamente le nostre inclinazioni psichiche, le nostre modalità relazionali, il nostro modo di guardare il mondo. Proprio per l’ampiezza della sua portata, che coinvolge fenomeni strettamente intrecciati ma distinti come le affezioni, le emozioni, i sentimenti e le passioni, la categoria concettuale dell’affettività rivela un’ampia e articolata plurivocità semantica. I contributi raccolti in questo volume, proposti da filosofi, scienziati della mente e psicoterapeuti indagano da diverse prospettive disciplinari la complessità di tale categoria concettuale, fornendone una ricognizione storico-filosofica, psicologica, neuroscientifica e psicoterapeutica.

1520.710

Pensare l'impossibile

Metodi di conduzione dei laboratori esperienziali

Indagini metafisiche sui limiti del concetto di ente

Dialogo infinito tra arte e scienza

Le avventure della ragione, vol. 2, Dall'umanesimo all'Idealismo

L'invisibile potenza del sentire, Descartes Leibniz

bergsonismo e fenomenologia a confronto

Elementi di filosofia

Storia della filosofia

La Fisica de' peripatetici, cartesiani, ed atomisti al paragone della vera fisica d'Aristotele, del molto rev. padre Stefano Pace del terz'ordine di S. Francesco, Parte prima (-terzal

opere postume

Leggere Bachelard

Il termine ontologia è un neologismo con cui l' autore intende la dottrina dell' ente in quanto urta contro i suoi stessi limiti, mobili ma in ultima istanza invalicabili, con le sole armi della logica e del pensiero speculativo. L' opera raccoglie quattro saggi: " Sull' i'ipostasi. Spunti per una storia della metafisica come ontologia"; " La presenza suprema. Kant e Heidegger sullo iato tra l' ente e la presenza"; " L' impossibile unit à del fenomeno. Limiti e problemi gnoseo-ontologici del criticismo"; " Il concetto di ente. Un itinerario: Su á rez, Pico della Mirandola, Sartre".

Miti in moto. Editoriale, Alessandra Pedersoli e Stefania Rimini Michel Foucault, " Errare nell' oscura festa dell' anarchia incoronata", Michela Maguolo La materia del mito, Maria Grazia Ciani The British Uncanny, Maurizio Paolucci La performance della memoria, Francesca Bortoletti e Annalisa Sacchi Decapitare la Gorgone, Silvia De Min A distanza ravvicinata. L' arte di Mario Martone, Bruno Roberti Segni in piena luce. Sulla mostra " Duilio Cambellotti. Mito, sogno e realt à ", Antonella Sbrilli

Ripercorrendo la filosofia della natura di Schelling, in un costante dialogo con le opere scientifiche del suo tempo, questo saggio non si limita a esporre le tesi originali della fisica speculativa del filosofo tedesco come un semplice episodio della storia del pensiero. Il programma filosofico intrapreso e sviluppato da Schelling è infatti presentato da Iain Hamilton Grant come un percorso tuttora praticabile, e anzi necessario come rimedio al rifiuto della metafisica all' atteggiamento " antifisico " che pervade buona parte della filosofia contemporanea. Non solo una pietra miliare per gli studi schellinghiani, dunque, ma un' autentica, originale proposta filosofica.

teoria e esperienza dell'arte

Fare e pensare l'arterapia. Metodi di conduzione dei laboratori esperienziali

Universo istruzioni per l'uso. Come sopravvivere a buchi neri, paradossi temporali e fluttuazioni quantistiche

L'unit à nazionale nella filosofia italiana

Ri-pensare l'esistenza

L'ermeneutica veritativa per un tomismo ermeneutico

I fondamenti pedagogici e didattici della storia

(Opere postume)

e158 | Miti in moto

Teosofia

Cartesio e la postmodernità

Scuola in movimento

Le avventure della ragione, dall'Umanesimo all'Idealismo è un manuale di filosofia, a norma del DM 781/2013, di dimensioni contenute e di taglio agile, che risponde a tutti i requisiti delle Indicazioni nazionali: conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali; legame col contesto storico-culturale; lettura diretta dei testi; acquisizione del lessico e delle categorie specifiche della disciplina.

Questo prodotto contiene link esterni per la fruizione delle espansioni digitali correlate. Alcuni e-reader potrebbero non gestire questa funzionalità.

L'innovazione è una forza politica. Dopo il trionfo dell'algoritmo, dopo il potere ai social, dopo la rivoluzione delle scienze della vita e della fisica quantistica, stringiamo tra le mani un potere orfano di potenza. Ci eravamo abituati a dire: ciò che non funziona non vale. Eppure l'inerità valoriale di ciò che «potentemente» troviamo continua ad alimentare il nichilismo. Come Alice, abbiamo spiccato il balzo oltre lo specchio, per approdare nel paese delle meraviglie. Ma qui la vecchia strumentazione di gestione del potere, le sue usurate redini, non tengono più. A chi vada attribuita la funzione di sostituirle è un interrogativo al quale non ci si può sottrarre. In un mondo trasformato dall'innovazione e dal glocalismo, l'emergere di nuove soggettività e la formazione delle loro volontà politiche interrogano la capacità, da parte delle istituzioni, di trasformarsi conciliando valori e fini: attingendo a mezzi molto diversi da quando furono concepite. Allora l'esercizio provocatorio della ragione non è materia da indovini, ma da classi dirigenti responsabili predisposte alla visione del futuro.

Rivista online di Filosofia

alla origini della teologia negativa

Teosofia, 4

Piccola metafisica della luce

Cesare Brandi

dal Rinascimento al Risorgimento e oltre : atti del Convegno nazionale del Centro per la filosofia italiana, Roma Montecompatri, 2-10-17 dicembre 2011

le ragioni del sapere

Onticologia

La fisica de' peripatetici, cartesiani, ed atomisti al paragone della vera fisica d'Aristotele, del molto rev. padre Stefano Pace ...

L'uomo senza tempo, Riflessioni sociologiche sulla temporalità nell'epoca dell'accelerazione

Teosofia di Antonio Rosmini-Serbati ...

Riflessioni sociologiche sulla temporalità nell'epoca dell'accelerazione

Oltre lo specchio di Alice. Governare l'innovazione nel cambiamento d'epoca