

Lo Zen Per L'armonia E La Pulizia Del Corpo

Un libro che non vuol essere un manuale e che spiega in modo chiaro e semplice cosa significa trovare nel cane la chiave per vivere bene. Per l'autore, il cane, nella sua semplicità, rispecchia i precetti Zen che da 2500 anni vengono tramandati in tutto il mondo come stile di vita. Un professionista cinofilo non troverà tecniche rivoluzionarie per il proprio lavoro, ma spunti per avere una visione più aperta da trasmettere ai propri clienti umani, così come, chi pratica lo Zen, in maniera costante, troverà un felice riscontro nella bellezza della vita del cane. Il lettore avrà la piacevole percezione di poter acquisire la consapevolezza che nel quotidiano possa vivere bene e che, avendo un cane, tutto sarà più semplice.

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000} p.p2 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000; min-height: 16.0px} p.p3 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Times New Roman'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000; min-height: 16.0px} span.s1 {font-kerning: none} Scopri la filosofia orientale dell'equilibrio spirituale Il Mushin è uno stato mentale in cui non sei trascinato dai pensieri e dalle emozioni. Qui sperimenti lo stato contemplativo della mente. In altre parole sei completamente presente nel qui e nell'ora, nella non azione. Sperimentare questo stato della mente significa trovare l'equilibrio, significa liberarsi dai propri limiti e vivere la vera natura del proprio essere. Anche tu puoi farlo grazie a un particolare tipo di meditazione, la meditazione zen. Grazie ai consigli raccolti in questo audio avrai uno strumento per entrare in armonia con te stesso, conoscerai i benefici della meditazione zen, saprai riconoscere i tuoi stati emotivi e liberarti da ansie, preoccupazioni e inutili distrazioni. Contenuti principali . Cos'è il Mushin . L'equilibrio interiore . Cos'è lo Zen . La meditazione zen e il suo uso quotidiano . Strategie per meditare . Una storia zen Perché leggere questo ebook . Per affrontare gli eventi della vita con fermezza, calma ed equilibrio . Per avere strategie e indicazioni per il miglioramento di sé . Per conoscere e acquisire l'atteggiamento migliore per affrontare le sfide della vita . Per acquisire una maggiore consapevolezza del proprio potere personale A chi si rivolge l'ebook . A chi vuole conoscere e usare gli insegnamenti dei maestri orientali e del buddismo . A chi vuole avanzare e migliorare continuamente . A chi vuole conoscere e utilizzare strategie operative per una vita felice . A chi vuole scoprire e utilizzare in maniera consapevole il proprio potenziale spirituale La collana START Audio ed ebook per cominciare il tuo cammino di crescita personale, per conoscere, allenare ed esprimere al massimo il tuo potenziale e migliorare la qualità della tua vita. Lo spirito della scoperta, dell'inizio di una nuova avventura, dell'avvio di un processo di cambiamento si ritrova nella collana Start di Area51 Publishing, che raccoglie brevi saggi dal taglio pratico che ti aiutano a iniziare il tuo percorso nella crescita personale.

Centouno spunti per avvicinarsi a una delle manifestazioni più enigmatiche e stimolanti del pensiero orientale. Lo zen, una pratica più che una filosofia o una dottrina, viene esplorato attraverso brevi ed esemplari racconti, che ne svelano i temi principali: la necessità di ricercare l'illuminazione attraverso l'esperienza diretta, l'insufficienza del linguaggio e della logica, il rapporto maestro-discepolo, l'attenzione per ogni singolo istante, l'amore per il paradosso. Troverete una raccolta di storie e dialoghi antichi e attuali, aneddoti tratti dal mondo del cinema, della musica e della scienza, moderni haiku e persino sms. Riflessioni contemporanee e suggestioni tradizionali che riguardano tutti gli aspetti della vita quotidiana. Un libro leggero e profondo, come la stessa disciplina zen, dalle molte voci e con un pizzico di sottile umorismo. Lorenzo Casadei è nato nel 1971. Pratica alcune arti della tradizione orientale come l'aikido, lo shodo, lo iaido e il tai-chi-chuan. Dal 2004 dirige la Collana Porte d'Oriente della CasadeiLibri. Ha scritto Gli aspetti simbolici e magici dello shodo in Shodo lo stile libero; Il gioco del Go come metafora dell'arte del giardino e del paesaggio in San Sen Sou Moku. Il giardino giapponese nella tradizione e nel mondo contemporaneo; Préhistoire et mythe antiques du mont Athos e, con Mauro Bulgarelli, Lo scontro delle inciviltà. La guerra in Afghanistan. David Santoro ha vissuto in Belgio e in Giappone; traduttore e giornalista, collabora con «Alias», «Il Giornale della Musica» e Radio3. Ha pubblicato Concerto in Sol levante. Musiche e identità in Giappone; Musiche e r/esistenza in Giappone (in «Temperanter») e il racconto Mix: le cose vanno e non vanno, in Cuori Migranti.

5 INGREDIENTI, 5 PAROLE MAGICHE PER LA PULIZIA DEL PROPRIO CORPO E PER RITROVARE L'ARMONIA. Bicarbonato, limone, olio d'oliva, sale, aceto bianco: cinque semplici ingredienti, facilissimi da reperire e che tutti hanno in casa, sono ciò che serve per la pulizia personale, ecologica ed economica. Addio colluttori esplosivi e dentifrici inefficaci, addio prodotti chimici che non fanno altro che indebolire i capelli, addio creme costosissime piene di elementi allergenici, addio inutili dopobarba, addio deodoranti che macchiano i vestiti, addio cattivi odori e finti buoni profumi, addio scaffali gremiti di barattoli e barattolini. E benvenuti cinque ingredienti magici, ecologici, economici!

La via Kyokushin. La filosofia del karate secondo il Maestro Oyama

Saggi sul buddhismo zen

Saggi sul buddhismo Zen

oggetto narrativo

IN-LUSIO. Il gioco come formazione estetica

Le religioni del mondo

Lo zen, il biliardo e la b.i.l.i.a. Un sistema di evoluzione, armonia e visione olistica del biliardo

Lo zen e l'arte dell'interpretazione dei sogni

Il giorno in cui vidi il gomito

Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta

DOPO IL SUCCESSO DELLA COLLANA SAKURA MEZZO MILIONE DI COPIE VENDUTE IN ITALIA UN NUOVO MONACO GIAPPONESE BESTSELLER. ALIMENTAZIONE, SPIRITUALITÀ E BENESSERE PER NUTRIRE IL CORPO E LO SPIRITO
Quando i giapponesi si accingono a consumare un pasto, congiungono le mani in segno di ringraziamento e dicono «tadakimasu». La consuetudine tuttavia ha ormai quasi del tutto cancellato il senso profondo di quest'antica espressione che significa «Umilmente, ricevo questo dono», una forma di rispetto verso il cibo e di gratitudine per le persone e gli elementi che hanno contribuito a portarlo sulla nostra tavola: il contadino, il pescatore, ma anche il sole, l'acqua, la terra. L'importanza del mangiare e la sua ritualità sono fondamentali in tutte le culture, ma nello Zen assumono un rilievo e una poesia unici. Esistono regole su come preparare e servire il cibo, consumare i pasti, disporre le suppellettili in tavola, lavarle e riporle dopo l'uso. La corretta applicazione di queste regole dona energia al corpo e libera la mente. Il manuale di Seigaku è uno scrigno di consigli pratici e preziosi, un galateo dell'anima che trasformerà la nostra vita all'insegna dell'armonia e della serenità. «Il maestro che si ciba secondo i riti zen mi appare come un grande albero, con le radici ben piantate nella terra, le foglie che si aprono nell'aria e afferrano in silenzio la luce e l'acqua» La saggezza orientale ci ha insegnato l'arte di pulire e riordinare la nostra casa e la nostra vita. Ora lo Zen ci mostra la via per alimentare la nostra anima e il nostro corpo, conciliando l'antica tradizione buddhista con le esigenze e le abitudini della vita moderna.

Questo manuale è dedicato a chi si avvicina per la prima volta all'affascinante cultura ZEN e a tutto ciò che ne concerne, relativamente alla pratica e ai vari riferimenti culturali. Il suo taglio è molto semplice e godibile, accessibile a tutti, con uno stile leggero, ironico, divertente ma motivante allo stesso tempo. ATTENZIONE: la nostra non è una guida ascetica per aspiranti guru tibetani MA un moderno libro di self-help in pieno stile HOW2 Edizioni, caratterizzato da: un linguaggio semplice, una prosa asciutta, leggera e motivante, uno stile discorsivo e mai accademico. Grazie a questo libro, vogliamo portare i benefici dell'antica cultura ZEN, nella vita di tutti: dallo studente, alla casalinga, al pensionato, passando per la donna in carriera e il manager stressato. Un libro per tutti. Uno dei temi cruciali che affronteremo è: LO ZEN PER SUPERARE LO STRESS. Se, infatti, ti senti avvelenato dalla vita moderna e cerchi sempre nuove strategie per rasserenarti e stare un po' più tranquillo, questo è il libro che fa per te.

Opera di una personalità complessa – Okakura fu al contempo un grande studioso dell'Oriente, un messia autorevole e autoritario e un poeta – The Book of Tea (1906) fu scritto in inglese per un pubblico occidentale. Okakura volle spiegare i caratteri dell'orientalità attraverso il simbolo del tè. Come in un romanzo ne racconta la storia, descrivendone la cerimonia, quasi religiosa, che si dispiega in un vero e proprio rito. Rito che sancisce l'inconfutabile sottomissione del presente agli avi e al passato, manifestando nella concretezza di un evento quotidiano, e insieme atavico, l'obbedienza tipicamente giapponese all'autorità degli antenati, e la rivolta morale ed estetica contro l'occidentalizzazione che minaccia le fondamenta dell'anima giapponese più profonda. “Oriente e Occidente, come due draghi scagliati in un mare agitato, lottano invano per riconquistare il gioiello della vita... Beviamo, nel frattempo, un sorso di tè. Lo splendore del meriggio illumina i bambù, le sorgenti gorgogliano lievemente, e nella nostra teiera risuona il mormorio dei pini. Abbandoniamoci al sogno dell'effimero, lasciandoci trasportare dalla meravigliosa insensatezza delle cose.”

Claudia è una ragazza grazie alle cui cure le piante più malmesse riprendono vigore e guariscono. Un giorno, le viene diagnosticato un tumore in probabile fase terminale. Nonostante l'insistenza di Fabrizio, suo amico e medico, la donna decide di non farsi curare. In particolare, Claudia riserva molte delle sue residue energie alla cura di un acero. Così riesce a smaltizzare la malattia. Con il passare dei giorni, diversi accadimenti e riflessioni convincono Claudia a provare a curarsi, anche se sa che le speranze sono poche. Claudia matura anche grazie al confronto con una bambina, Matilde, nella quale convivono naturalezza infantile e consapevolezza adulte: la piccola Matilde svolge una funzione di recupero delle parti più morbide di Claudia e veicola il suo desiderio di maternità; e con esso altri affetti ritrovati e rafforzati che la liberano dalla paura dell'abbandono per renderla consapevole della sua importanza nelle vite degli altri. Tutti i personaggi fungono da motore propulsore del ribaltamento della decisione iniziale di Claudia di non curarsi. Nella loro interazione con la protagonista e, limitatamente ad alcuni, tra di loro, sono centri autonomi del cambiamento di Claudia, ognuno innescando meccanismi solo parzialmente intuibili e svelati al lettore. A sua volta, Claudia diventa il centro di cambiamenti importanti di alcuni personaggi. Il tutto sullo sfondo dell'umanità che finalmente entra davvero nel campo affettivo di Claudia e ne scioglie i grumi emotivi, innescando i meccanismi di una rinascita emotiva.

Zen

Quando un Addestratore incontra lo Zen

Il canto degli uccelli. Frammenti di saggezza nelle grandi religioni

Mushin. Vivere zen

Semplici pratiche per rimanere connessi con i propri perché

Insegnamenti zen per questi tempi terribili

Ferruccio Busoni e la sua scuola

Urkommunismus. La paura della parola

Lo Zen e l'arte delle pulizie

Il mio sogno è avere un sogno. Guida per ricordare i sogni ed utilizzarli nella vita

In questo libro sono raccolte pratiche per rimuovere gli ostacoli con i quali la società della distrazione ci impedisce di vivere appieno la nostra vita, così da non finire più le giornate ripetendo non ho avuto tempo per qualcosa che invece era, è, per noi importante. Basato su ricerche scientifiche e sperimentazione Le abitudini e i rituali descritti provengono da ricerche e riflessioni su minimalismo, produttività, Zen, meditazione, dispositivi digitali, analogici e altre cose e attività che l'autore ha sperimentato per riuscire a dedicare tempo, energia e attenzione – le risorse finite di cui disponiamo – a coltivare quell ’ un per cento che ci rende unici. Strumenti per costruire un percorso di crescita personale ad hoc Ogni capitolo contiene storie ispirazionali, strumenti e metodologie su cui il lettore è chiamato a riflettere per scoprire cos ’ abbia dentro di sé, cosa sia essenziale per essere proprio lui, e costruire il proprio percorso di sviluppo personale per connettersi, o riconnettersi, e rimanere connesso con i propri perché.

5 INGREDIENTI, 5 PAROLE MAGICHE PER UNA PULIZIA ECOLOGICA ED ECONOMICA. Borace, limone, sale, aceto e bicarbonato. Pulire la propria casa facendo uso di sostanze non tossiche e non inquinanti e per di più senza annoiarsi a morte, è più facile di quanto non pensiate! Seguite i consigli di Michael De Jong e riuscirete a liberarvi dalla sgradevolezza solitamente associata alle pulizie e a trovare il vostro centro di gravità lucido come uno specchio... Fondamentale è rinunciare ai soliti prodotti: cari e spesso tossici per voi e per il pianeta. Provate a sostituirli con cinque prodotti naturali:limone, sale, aceto, borace e bicarbonato. Leggendo questo libro scoprirete che possono pulire praticamente tutto: a ognuno di essi è dedicato un capitolo pieno di esempi pratici e un indice alfabetico diviso per categorie renderà facilissima la ricerca del prodotto più idoneo a ciò che volete pulire. «Le pulizie Zen sono una filosofia, una guida e un libro sul pulire che potrebbe avviare una rivoluzione. Forse è così che possiamo recuperare l ’ ambiente, ridimensionare la grande industria e rendere il mondo un posto migliore. Consideratelo un modo per essere un tutt ’ uno con l ’ universo quotidianamente, e fate la vostra parte per rendere il mondo un posto più sicuro, più pulito, più bello», parola di Michael De Jong.

Dello Zen si è ormai scritto di tutto. Cosa piuttosto strana, visto che di per sé si tratta di una visione che conserva un certo riserbo rispetto alle parole. Eppure, il termine Zen è entrato a far parte del nostro vocabolario, sia attraverso seri studi che hanno riportato nelle lingue occidentali gran parte dei testi della tradizione, sia come neologismo sintattico, per cui ormai alla locuzione “ Lo Zen e...” si associa qualunque tipo di attività. Sta di fatto che lo Zen alle menti occidentali piace. Più di altre visioni provenienti dall ’ Oriente. Forse per la sua logica buddhista ridotta all ’ essenziale e ricondotta a un senso pratico, o forse per la sua poesia, scarna quanto un moderno ermetismo, ma densa di valori dei quali cresce sempre di più la nostalgia. Di più. Possiamo affermare che lo Zen può diventare uno strumento cruciale del nostro tempo. Per la sua capacità di arrivare direttamente al nocciolo dell ’ inquietudine che viviamo e, soprattutto, per il suo saper ricondurre immediatamente tutto a una pratica semplice, diretta e senza compromessi possibili. Abbiamo bisogno dello Zen, abbiamo urgenza di una visione pulita che eviti i ragionamenti contorti e le fughe. Ci serve il senso di un ’ etica rigorosa con noi stessi, attraverso una vera disciplina che possa ricondurre all ’ armonia tutta la dispersione che viviamo. E lo Zen, per questo, è perfetto.

Un libro pieno di ispirazione per non soccombere in questi tempi terribili. Una raccolta di aforismi, koan e sutra, che ci siano d ’ aiuto a sconfiggere il dolore, a dimorare nella calma, a sorridere nella calma, a vivere nel momento presente, dissolvendo la paura. Piccoli aforismi in grado di cambiare la vita, che abbiano un impatto istantaneo e che accendano in noi “ la scintilla ”, tradotti direttamente dal giapponese e ripresi da maestri quali Bodhidharma, Dogen, Rinzai, Nansen. Lo zen ci insegna a scardinare la “ modalità predefinita ”, la mente reattiva, ed essere veramente liberi da tutte le emozioni distruttive, e ce lo insegna nel qui e ora, nell ’ adesso, nel vivere pienamente. Per diventare consapevoli e dimorare nella piena consapevolezza mentale, e alla fine risvegliarci. Finché sogniamo, l ’ oca è nella bottiglia. Se siamo svegli, invece, l ’ oca non è mai stata nella bottiglia. Non è possibile risolvere un koan, è possibile solo dissolverlo. Noi tutti siamo Buddha dimentichi di esserlo. L ’ oca è fuori! È fondamentale uscire dallo stato di sonno, in cui siamo sonnambuli, e finalmente risvegliarci, ricordandoci di essere già illuminati.

La Civiltà cattolica

Zen 3.0

Dieci Storie Zen

Zen per l'Occidente

manuale pratico

Le buone regole di un monaco buddhista per essere in armonia con se stessi

La filosofia orientale per una vita di consapevolezza, gioia e armonia

lo zen e la cerimonia del tè

il camino

Cultura Zen - Pratica e messaggio di pace

L'enigmatico titolo del libro intende incuriosire e stimolare il lettore per invitarlo a conoscere un nuovo metodo di educazione motoria personalizzato, denominato dal suo ideatore, il Dottor Angelo Granata, “Armonia del Movimento”. Questo metodo evidenzia le problematiche derivanti dall'uso limitato delle articolazioni conseguente ai modelli gestuali che compiamo continuamente in modo automatico, o ad accidenti traumatici. Consente, a chi lo apprende e lo applica, di riscoprire o recuperare e quindi mantenere le intrinseche fisiologiche possibili à motorie di tutte le articolazioni e si prefigge di portare le funzioni articolari ai parametri di normalità /libert à loro proprie. Il libro è diviso in due parti: la prima riporta l'esperienza dell'autrice, in modo vivace e con una verve narrativa stimolante; la seconda è composta invece da testimonianze di persone che hanno avuto modo di provare su se stesse la validità del metodo A.d.M.

Alcuni campi del sapere, come le neuroscienze, la fisica quantistica, la medicina e la psicologia, hanno compiuto negli ultimi anni progressi straordinari: ma se la conoscenza dell'essere umano è andata molto avanti non si può ò dire che si sia verificato un corrispondente aumento della felicità à . Anzi, sembra che le sofferenze in questo mondo siano semmai dilagate. Questa semplice constatazione pu ò indurci a concludere che la felicità non risieda nella conoscenza al di fuori di noi, come del resto l'infelicità o la soluzione ai nostri problemi. Se vogliamo dunque essere veramente felici e liberi dalla sofferenza, dobbiamo cercare dentro di noi, dobbiamo imparare a conoscere la nostra mente e il nostro cuore. Per vivere in consapevolezza. È questo, in fondo, il messaggio del Buddha: la mente ha il potere di creare tutte le situazioni, piacevoli o spiacevoli. Iniziamo dunque a vivere diversamente, perché quando cambiamo noi stessi stiamo già cambiando anche il mondo. Ma in queste pagine è il maestro Tetsugen a parlarci, un italiano che ha vissuto lunghi anni in Giappone, dove è stato ordinato monaco zen, per poi rientrare nel nostro paese e fondare due monasteri aperti a tutti. Sono trent'anni dunque che il maestro si confronta con la "traduzione occidentale" della saggezza zen applicata alla nostra quotidianità à convulsa, cos ò poco incline alla concentrazione e alla consapevolezza. Ed ecco che ogni attimo della giornata, dal risveglio al momento di vestirsi, dall'uscita di casa al percorso verso l'ufficio, dal rientro serale al pasto, è scandito dalla sua meditazione, che pu ò essere praticata da chiunque in qualunque situazione per una vita nuova, felice e creativa. Ascoltiamo il maestro, perch è , come si dice nello zen, una buona parola tiene un asino legato a un palo cent'anni.

L'Urkommunismus (il luogo ideale, il luogo comune, l'utopia, il luogo puro e di origine) presiede a ogni dottrina misterica, per ci ò politica, penale, sociale, finanziaria, istituzionale, aziendale, e ne detta canoni, formule, algoritmi. È il riferimento di ogni burocrazia nel suo cerimoniale sacrificale, penale. Ogni regime imbastisce, sul principio del nulla, la paura della parola, per confiscare la vita. Idealmente e realmente. Tanto “a oriente” quanto “a occidente”. In questo libro si compiono l'analisi e la lettura degli scritti chiamati “fondatori”, che segnano la nostra epoca, gravando, nei suoi modelli e nei suoi uffici. Ne risulta il testo della parola, nonch è la novità à assoluta. E si discutono qui anche le lettere di Aldo Moro, le lettere delle Brigate rosse, gli scritti di Paolo VI, di Mani pulite, la legislazione europea e italiana, gli scritti del cardinale Carlo Borromeo, di Giordano Bruno, di Eckhart, di Dante Alighieri, i Rigveda, la Bhagavad Gita, le Upanishad, l'Avesta, l'Yijing, Laozi e il Daoodejing, Liezi, Zhuangzi, la Bibbia, Buddha, il Corano, Antigone, Medea, i classici della tragedia, i classici dell'epica, della lirica, della filosofia, della scienza, della logica matematica, Confucio, Mencio, Ma gciq, VI Dalai Lama, Mao, Khomeyni, Gandhi, Narendra Modi, Xi Jinping.

Questo romanzo è una Grande Avventura, a cavallo di una motocicletta e della mente, è una visione variegata dell'America on the road, dal Minnesota al Pacifico, e un lucido, tortuoso viaggio iniziatico. Una mattina d'estate, il protagonista sale sulla sua vecchia, amata motocicletta, con il figlio undicenne sul sellino e accanto a lui un'altra moto con due amici. Parte per una vacanza con «pi ù voglia di viaggiare che non di arrivare in un posto prestabilito». Ma fin dall'inizio tutto si mescola: il paesaggio, che muta di continuo dagli acquitrini alle praterie, ai boschi, ai canyons, i ricordi che dilagano nella mente, la rete tenace dei pensieri che si infittisce intorno al narratore. Per lui, viaggiare è un'occasione per sgombrare i canali della coscienza, «ormai ostruiti dalle macerie di pensieri divenuti stantii». E altri pensieri crescono come erbe dalla cronaca del viaggio: l'amico si ferma, ha un guasto, impreca, non sa cosa fare. E il narratore si chiede: qual è la differenza fra chi viaggia in motocicletta sapendo come la moto funziona e chi non lo sa? In che misura ci si deve occupare della manutenzione della propria motocicletta? Mentre guarda smaglianti prati blu di fiori di lino, gli si formula già à una risposta: «Il Buddha, il Divino, dimora nel circuito di un calcolatore o negli ingranaggi del cambio di una moto con lo stesso agio che in cima a una montagna o nei petali di un fiore». Questo pensiero è la minuscola leva che servir à a sollevare altre domande subito incombenti: da che cosa nasce la tecnologia, perch è provoca odio, perch è è illusorio sfuggirle? Che cos'è la Qualità à ? Perch è non possiamo vivere senza di essa? Come un metafisico selvaggio, come un lupo avvezzo a sfuggire alle trappole dei cacciatori, che in questo caso sono le parole stesse, il narratore avanza con la sua moto per strade deserte o affollate, seguito dal fantasma di Platone e Aristotele, e soprattutto dal fantasma della razionalità à », invisibile plasmatore della motocicletta e di tutto il nostro mondo. Ma nella sua ricerca una voce si incontra con la sua, quella del suo Doppio, Fedro, che anni prima aveva pensato quelle stesse cose e, dietro di esse, aveva incontrato la follia. Tutti e due vogliono testardamente risalire a quel punto, oscuro e lontano, in cui «ragione e Qualità à si sono staccate». Giunti a quel punto, apparirebbe evidente, luminoso, che «la vera motocicletta a cui state lavorando è una moto che si chiama voi stessi». Pubblicato nel 1974 negli Stati Uniti, prima opera di un autore sconosciuto, questo libro ha avuto subito un successo immenso (cinque ristampe nello stesso mese, quando apparve l'edizione tascabile), paragonabile soltanto a quello di Castaneda e di Tolkien. In breve è diventato un libro-simbolo, il romanzo di un «itinerario della mente» in cui molti si sono riconosciuti.

Zen Shiatsu E Terapie Orientali

arte rara. forza. longevità

Ortho-bionomy. L'arte semplice dell'armonia psicofisica

I Cani praticano lo Zen

Asce di guerra

Kyudo. L'essenza e la pratica dell'arcieria giapponese

[I racconti pi ù belli della saggezza zen](#)

[L'armonia dell'acero](#)

[Lo Zen E Noi](#)

[ZEN: Scopri la tua Pace Interiore](#)

«Nel mondo di oggi, dove gli specialisti spendono l'intera carriera analizzando uno o due versi della Bibbia, un professore che osa riassumere la Cristianità in 50 pagine può essere visto come un folle. Ma per i suoi tempi Smith stava facendo qualcosa di rivoluzionario». Newsweek «Intelligente, scritto in modo straordinariamente chiaro... rivela lo spirito di ciascuna fede». The New York Times «Il miglior libro, in unico volume, sulle religioni del mondo rimane Le religioni del mondo di Huston Smith» Library Journal

[Vivere Intenzionalmente](#)

[Il grande libro dei tarocchi](#)

[Lo Zen per l'armonia e la pulizia del corpo](#)

[Lo zen e l'arte di mangiar bene](#)

[nelle grandi religioni](#)

[Che colore ha il vento?](#)

[Yoga. Armonia, potenza, saggezza. Lo yoga dei grandi maestri](#)

[Samurai vs manga. Vivere in giapponese](#)

[Un minuto di saggezza](#)