

Les Enfants De La Liberte Marc Levy

Qui sont les jeunes ? Qu'est-ce qui les unit ? Quelles sont leurs différences ? Comment vivent-ils en famille ? Comment voient-ils la scolarisation massive, l'enseignement supérieur, l'emploi, le chômage ? Quels sont leurs loisirs, les traits dominants de leur vie culturelle ? Ce livre résume les points forts de la vie sociale et culturelle de jeunes en France sur la période 1970-1995. Il propose en outre une interprétation de la dynamique qui anime toute la jeunesse et ne cesse de s'amplifier : la conquête de son autonomie.

Argentine, 1912. Trois destins, trois chemins qui se croisent et se perdent, trois jeunes gens bousculés par la vie rêvant d'un monde nouveau. Rosetta a été déshonorée à Alcamo, la famille de Raquel est massacrée à Sorochyintsi, Rocco refuse de se soumettre à la loi de Palerme. Venus vaincus des quatre coins d'Europe, ils n'auraient jamais dû se rencontrer. Ils se retrouvent dans l'enfer de Buenos Aires.

Matéo, un petit garçon et Zeffino, un petit chat partent à la recherche du pays de la Liberté : ils traversent d'étranges pays et font d'étranges rencontres... Un joli conte philosophique plein de malice et de tendresse qui dénonce les travers de la société Téhéran, 1983. Neda naît dans la prison d'Evin. Elle est arrachée à sa mère quelques semaines plus tard. Alors qu'il a 3 ans, Omid est témoin de l'arrestation de ses parents dissidents. Comme d'autres enfants de prisonniers politiques, Neda et Omid seront élevés par leurs proches, à l'ombre des jacarandas, ces arbres violets flamboyants qui berceront leur enfance. Vingt ans après, leur génération porte toujours le poids du passé, au moment où commence une nouvelle vague de protestations et de luttes politiques... Inspirée par sa propre histoire, Sahar Delijani raconte l'itinéraire de trois générations d'hommes, de femmes et d'enfants, épris de poésie, de justice et de liberté.

France 1943. Hundreds of thousands of people are left bereft of family and home by the German occupation. But Jeannot and his little brother Claude, along with their friends are different - they are young, they are refugees, they are passionately committed to the fight for freedom.

La Liberte de penser. Revue philosophique et litteraire

SI TU AIMES LA LIBERTE Par HYACINTHE DUBREUIL

Essai historique et patriotique sur les arbres de la liberte

Pour une éducation à la citoyenneté

L'enfance retrouvée

études sur l'autonomie sociale et culturelle des jeunes en France. 1970-1996

Panthéon des martyrs de la liberté. ou histoire des révolutions politiques. et des personnages qui se sont dévoués pour le bien et la liberté des nations. etc. [With illustrations.]

L'école de la liberté

Histoire critique et législative de l'instruction publique et de la liberté de l'enseignement en France

La liberte de l'esprit humain dans la foi catholique

Sans couches, c'est la liberté !

1783. La vie est rude pour ceux qui cultivent la terre, tributaires du climat, des mauvaises récoltes et accablés d'impôts. Catherine, fille du paisatier du village, se voit forcée de quitter sa famille acculée à la misère, et d'entrer au service des nobles locaux, les Saint-Val. Elle suivra ses maîtres à Paris où la colère populaire, qu'attisent la faim et des décennies d'injustices, sera à l'origine des événements de 1789 qui conduiront à des changements radicaux dans la société française. Du statut de femme de chambre, puis de fugitive à celui d'héroïne de la Bastille, Catherine, jeune fille au caractère entier et rebelle, connaîtra un destin hors du commun. A travers son épopée, entre joies, peines et amours, c'est un pan de la Révolution française et de la société du XVIIIe siècle qui nous est dévoilé.

Un document qui révolutionne l'école et place l'élève aux commandes de son apprentissage.

"Jeannot, tu leur diras de raconter notre histoire, dans leur monde libre. Que nous nous sommes battus pour eux. Tu leur apprendras que rien ne compte plus sur cette terre que cette putain de liberté capable de se soumettre au plus offrant. Tu leur diras aussi que cette grande salope aime l'amour des hommes, et que toujours elle échappera à ceux qui veulent l'emprisonner, qu'elle ira toujours donner la victoire à celui qui la respecte sans jamais espérer la garder dans son lit. Dis-leur, Jeannot, dis-leur de raconter tout cela de ma part, avec leurs mots à eux, ceux de leur époque. Les miens ne sont faits que des accents de mon pays, du sang que j'ai dans la bouche et sur les mains."

THE GIRL WHO REACHED FOR THE STARS is a breathtaking tale of daring dreams and a love that surmounts all barriers. Set against the evocative background of Medieval Venice, this riveting story is told from the perspectives of several people whose destinies are tightly intertwined: a young pickpocket, a savvy Jewish survival artist, and a teenage girl with a remarkable talent. All of them are torn apart by violence, intrigue, revenge, and greed but also united by friendship, dreams of justice, and the courage to reach for the stars. Echoing his international bestseller THE BOY WHO GRANTED DREAMS, Luca Di Fulvio's novel tells the unforgettable love story between a Christian boy and a Jewish girl against the backdrop of the first Jewish ghetto in sixteenth-century Venice.

Venus des quatre coins de l'Europe, trois destins brisés se retrouvent dans l'enfer de Buenos Aires en 1912. Argentine, 1912. Trois destins, trois chemins qui se croisent et se perdent, trois jeunes gens bousculés par la vie rêvant d'un monde nouveau. Rosetta a été déshonorée à Alcamo, la famille de Raquel est massacrée à Sorochyintsi, Rocco refuse de se soumettre à la loi de Palerme. Venus vaincus des quatre coins d'Europe, ils n'auraient jamais dû se rencontrer. Ils se retrouvent dans l'enfer de Buenos Aires. Découvrez sans plus attendre le nouveau roman historique de l'auteur des best-sellers internationaux Le Gang des rêves, Les Enfants de Venise et Le Soleil des rebelles ! CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Un ouvrage épique aux accents romanesques sur la soif de liberté abordant les thèmes des migrations et de l'injustice notamment celle des femmes et sur leur condition au début du XXe siècle. Un roman dont on savoure la finesse et la justesse [...] Un livre à la fois bouleversant, teinté d'acidité et de tendresse qui tiendra le lecteur en haleine jusqu'à la dernière page. - Icicnancy.fr Un roman aussi poignant que haletant, qui plonge le lecteur dans les bas-fonds de la condition des migrants. Cent ans plus tard, les obstacles ont sûrement pris des formes différentes. Mais cette dureté a-t-elle vraiment évolué ? - Ouest France Le Gang des rêves, Les Enfants de Venise, Le Soleil des rebelles. Que l'intrigue se passe au début de la Renaissance en Italie ou dans les années 1920 à New York, chaque roman fait un carton. Sorti en septembre dernier, Les Prisonniers de la liberté, quatrième livre de Luca Di Fulvio, semble bien partie pour emprunter le même chemin. - LeProgrès.fr Malgré ses sept cent pages qui peuvent effrayer, Les prisonniers de la liberté, le dernier roman de Luca Di Fulvio, nous tient du début à la fin, sans forcer. (...) Une fois plongé dans cette lecture, on ne peut plus la quitter. Luca Di Fulvio a l'art d'accrocher ses lectrices et ses lecteurs. Il nous fait passer de la noirceur de personnages abjects, d'une cruauté sans borne, à la lumière incarnée par ces trois héros qui vivent l'amitié, la solidarité, l'amour. Et puis, il y a ces personnages en demi-teinte avec leur part de faiblesse, mais aussi de courage. Un roman très addictif qui n'arrangera pas la situation des insomniaques... - Félix Boulé, Radio Laser Avec des personnages extrêmement attachants, une intrigue qui tient en haleine et une réflexion sous-jacente sur la condition féminine et la corruption sous toutes ses formes, Luca Di Fulvio signe là un roman dont on redemande encore, même après 600 pages. Captivant et ébouriffant de bout en bout. Un vrai coup de cœur. - Joalie.donc.je.suis À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Rome où il vit et écrit, Luca Di Fulvio est l'auteur de dix romans dont trois sagas mythiques, parues chez Slatkine & Cie : Le Gang des rêves, Les Enfants de Venise et Le Soleil des rebelles, toutes disponibles chez Pocket. Son nouveau roman, Les Prisonniers de la liberté, est en cours de traduction dans le monde entier.

roman historique

Histoire critique et législative de l'instruction publique et de la liberté de l'enseignement en France Par Henry de Riancey

Par l'auteur du best-seller international Le gang des rêves !

De la liberte du travail ou simple expose des conditions dans les-uelles les forces humaines s'exercent avec le plus de puissances

Les prisonniers de la liberté

Children of Freedom

Fragilité de la liberté et séduction des dictatures: essai de psychologie sociale... préface de m. Pierre Janet...

Les droits de l'enfant à l'école

L'enfant africain et ses univers

La Liberté de penser

Enfants de la liberté

Une présentation de cette nouvelle vague du cinéma d'auteurs dont l'urgence, l'air du temps, la chronique, le plan-séquence, la déambulation, l'improvisation, l'ouverture, la morale du regard sont les caractéristiques, où le politique rejoint l'esthétique.

Comment évoluent les enfants africains, à cheval entre les traditions de leurs parents et la mondialisation culturelle ? Quelles valeurs sont transmises à ces enfants ? Quels rôles tiennent le père, la mère, la famille élargie dans un contexte de transition culturelle ? Comment est-ce pour le rapport au corps, à la parole, à la sexualité, à la maladie et à la mort ? Voilà quelques questions que ce livre aborde. Aujourd'hui l'Afrique s'urbanise et une partie de sa population émigre vers l'Occident. Qu'est-ce qui permet d'imputer telle attitude observée chez un enfant culturelles, vu les nombreuses influences étrangères auxquelles il est soumis : religieuses, environnementales, politiques, économiques et historiques ; nous pensons ici au rôle de l'esclavage et de la colonisation ? Ce livre est un voyage dans le temps. La première partie est consacrée au culturel de l'enfant en Afrique. La deuxième s'intéresse à l'enfant africain dans un contexte de migration, principalement en France.

Roman historique.

Les nouvelles de ce recueil ont été écrites entre 1898 et 1902 et d'abord publiées en revue à Genève, au moment où l'auteur est en Europe et se confronte à l'intelligentsia francophone. Ces textes, toujours inspirés d'événements réels, brossent une large fresque sur la vie quotiennedans l'Empire ottoman après les massacres perpétrés sous Abdul-Hamid. C'est un précieux témoignage, teinté de réalisme, où se mêlent des éléments poétiques, historiques, sociologiques et ethnologiques, avec en filigrane les signes précurseurs du génocide. Toute l'œuvre de Aharoniá est liée avec la population. Ses descriptions et ses notes reflètent les émotions populaires spontanées et communicatives et ses textes ont toujours un caractère mobilisateur : comme de nombreux écrivains et journalistes de l'époque, il contribua à la résistance, en mettant en garde de la population et annoncé.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog treden twee jonge joodse broers in Frankrijk toe tot het verzet.

Atfal al huria

nouvelles

Histoire des martyrs de la liberte

revue démocratique

Ethique de la liberté tome 2

Cobden et la Ligue ou l'agitation anglaise pour la liberte du commerce/ Frederic Bastiat

Les Enfants de La Liberte...

roman

Les enfants du jacarandas

Les Enfants de la Liberte

Origines et fondements de la liberté, de l'égalité, et de la fraternité parmi les hommes: histoire de la charité pendant les quatres premiers siècles de l'ère chrétienne. Pour servir d'introduction à l'histoire des secours publics dans les sociétés modernes

Ils sont paysans, syndicalistes, médecins, simples citoyens, ... à partager un point commun : la liberté. Les hommes et les femmes dont l'engagement est raconté dans cet ouvrage, n'ont rien d'exceptionnels. Seul, leur combat collectif l'est. Ils osent s'indigner devant l'injustice et transformer leur impatience en action. Ils recherchent, avant tout, l'amélioration des conditions d'existence de leurs concitoyens et la réalisation d'une « humanité » de paix, de justice et de tolérance. C'est simple et exigeant. Quand interviennent les guerres dans les Balkans et dans la région des Grands Lacs, la catastrophe de Tchernobyl et l'implosion de l'Union soviétique, des hommes et des femmes ont mobilisé leur énergie, leur courage et leur inventivité. Pour certains, l'évènement provoque l'action, pour d'autres, leur engagement de longue date prend soudainement de la force. Ils dépassent les haines, contournent les entraves bureaucratiques, résistent aux pressions et à toutes les formes de violences. Ils risquent la confiance, là où elle est improbable. Ils organisent la solidarité, là où elle n'existe plus. Ils osent l'action collective, là où elle est pourchassée. Philippe Pinglin qui a rencontré ces témoins au cours de ses différentes missions humanitaires, qui les a accompagnés et soutenus dans leurs combats dressent dans cet ouvrage une galerie de portraits d'hommes et de femmes attachants qui au-travers de leurs engagements interrogent plus largement sur les engagements qui sont pris aujourd'hui pour défendre les droits et les libertés de tous, et la construction européenne. Philippe Pinglin a occupé des responsabilités à l'International pour la CFDT et le CCFD (Comité catholique contre la faim et pour le développement). Le Christ nous dit: En verite je vous le dis, si vous ne retournez a l'etat des enfants, vous n'entrezrez pas dans le Royaume des Cieux (Mt 18, 2-3). La condition est imperative. Il ne s'agit pas la d'un simple encouragement mais d'un commandement. Quel meilleur guide choisir que sainte Therese de l'Enfant-Jesus, pour redécouvrir la veritable enfance spirituelle ? L'auteur livre dans cet ouvrage une profonde exegese de cet esprit d'enfance, absolument inedite a ce jour. En s'appuyant sur Bernanos et Vera Barclay, il propose un veritable traite de spiritualite pour avancer dans les pas de Therese et vivre d'amour. Dans ces lignes lumineuses, l'esprit d'enfance devient la cle d'une vie spirituelle reussie et heureuse. Michael Breteche a ete ordonne pretre pour le diocese de Nantes en 2004. Il est actuellement cure de paroisse.

La démocratie participative est en construction. Être un citoyen libre et responsable, c'est faire entendre son opinion, proposer des projets et des solutions aux problèmes, s'associer aux débats et aux prises de décisions, assumer des responsabilités. Mais qu'en est-il des enfants? Sont-ils eux aussi des citoyens? En se référant à la convention internationale des droits de l'enfant, l'ouvrage monter qu'au terme d'un long processus historique, l'enfant soumis est devenu enfant citoyen, désormais titulaire de droits civils, sociaux et culturels, mais aussi de libertés publiques. Toutefois, un apprentissage s'avère nécessaire : l'enfant devient citoyen par l'exercice de la citoyenneté. S'appuyant sur une riche expérience de d'instituteur, de formateur et de chercheur, l'auteur propose aux équipes pédagogiques des éléments pertinants pour mettre en place une éducation à la citoyenneté démocratique par une participation active et responsable des enfants : conseils de classe et d'école, organisation des libertés, organisation des responsabilités, démarche participative, règles de vie et discipline éducative... Cet ouvrage intéressera tout particulièrement les professeurs et étudiants des IUFM et des écoles normales, les enseignants de l'école primaire, les éducateurs et animateurs de centres pour enfants, les organisations défendant les droits de l'enfant, les mouvements pédagogiques.

Une incroyable traversée du XX e siècle : l'histoire romancée d'Evelyne Pisier et de sa mère, deux femmes puissantes en quête de liberté. "L'OVNI" littéraire de la rentrée ! Mona Desforêt a pour elle la grâce et la jeunesse des fées. En Indochine, elle attire tous les regards. Mais entre les camps japonais, les infamies, la montée du Viet Minh, le pays brûle. Avec sa fille Lucie et son haut-fonctionnaire de mari, un maurrassien marqué par son engagement pétainiste, elle fuit en Nouvelle-Calédonie. À Nouméa, les journées sont rythmées par la monotonie, le racisme ordinaire et les baignades dans le lagon. Lucie grandit ; Mona bovaryse. Jusqu'au jour où elle lit Le Deuxième Sexe de Simone de Beauvoir. C'est la naissance d'une conscience, le début de la liberté. De retour en France, divorcée et indépendante, Mona entraîne sa fille dans ses combats féministes : droit à l'avortement et à la libération sexuelle, égalité entre les hommes et les femmes. À cela s'ajoute la lutte pour la libération nationale des peuples. Dès lors, Lucie n'a qu'un rêve : partir à Cuba. Elle ne sait pas encore qu'elle y fera la rencontre d'un certain Fidel Castro... Et soudain, la liberté, c'est aussi l'histoire d'un roman qui s'écrit dans le silence, tâtonne parfois, affronte le vide. Le portrait d'une rencontre entre Evelyne Pisier et son éditrice, Caroline Laurent – un coup de foudre amical, plus fou que la fiction. Tout aurait pu s'arrêter en février 2017, au décès d'Evelyne. Rien ne s'arrêtera : par-delà la mort, une promesse les unit. - Prix Marguerite Duras 2017 - Prix Première Plume 2017 (Furet du Nord) - Talent à découvrir Cultura 2017

Les enfants de la LibertéromanRobert Laffont

Le Pays de la Liberté

Depuis la révolution de 1789 jusqu'à nos jours

Les enfants de la liberté

La Liberte D'Apprendre

Les Prisonniers de la liberté

J'ai été condamné à la liberté

La liberte dans le mariage par l'egalite des enfants devant la mere

le jeune cinéma français des années 90

Le pari de la liberté

Les enfants de la liberte [Arabic edition].

La liberté de la gloire

Etranger, ton nom est comme une des plus belles promesses du monde. "Dis-leur Jeannot, dis-leur de raconter tout cela de ma part, avec leurs mots à eux, ceux de leur époque. Les miens ne sont faits que des accents de mon pays, du sang que j'ai dans la bouche et sur les mains".

Sur le chemin de la liberté

The Girl who Reached for the Stars

Et soudain, la liberté

A la redécouverte de l'hygiène naturelle du bébé

Histoire des Martyrs de la Liberté. Illustré par MM. David, C. Nanteuil, etc

conte philosophique

De Belleville à Sarajevo, de Tchernobyl à Kigali....

Un modèle éducatif autonome et démocratique